میر و غالب کی شاعری کا خصوصی مطالعہ (Special Study of Mir and Ghalib)

BSU303 Semester 5 Credit Hours 03

تعارف:

میر اور غالب کلاسیکی اردو شاعری کے اہم ترین نمائندے ہیں۔ اس کورس کو بنانے کا مقصد طلبا و طالبات کو ان دو شعرا کے شعری عظمت سے آگاہ کرنا ہے۔ نصاب میں ان کی شاعری کے اہم موضوعات کا تفصیلی مطالعہ دیا گیا ہے۔ مزیدبراں ان شاعروں کے متن سے واقفیت کے لیے غزلیں بھی شاملِ نصاب کی گئی ہیں تاکہ طالب علم براہِ راست ان شاعروں کی قرات اور تعبیر و توضیح کے قابل ہو سکیں۔

مقاصد:

- کلاسیکی اردو شاعری کے اہم نمائندوں سے تعارف
- میر اور غالب کی شعری عظمت کے عناصر سے شناسائی
- میر اور غالب کے موضوعات سے واقفیت

نصاب کی تفصیل :

(ا) میر کی شاعری کا تنقیدی مطالعہ ----- مندرجہ ذیل موضوعات :
۱۔ میر کا عہد ان کی شاعری کے آئینے میں
۲۔ میر کا تصور حسن و عشق
۳۔ میر کی شاعری میں فکری اور صوفیانہ عناصر
۴۔ میر کی شاعری کے فنی و اسلوبیاتی عناصر
۵۔ میر کی مثنوی نگاری
۶۔ میر کا تصور غم

(ب) غالب کی شاعری کا تنقیدی مطالعہ ...... مندرجہ ذیل موضوعات :
۱۔ غالب کی شاعری کے ادوار ۲۔ غالب کا تصورِ حسن و عشق
۳۔ غالب کی شاعری میں فکری اور صوفیانہ عناصر ۴۔ غالب کی مشکل پسندی
۵۔ کلام غالب میں طنزیہ و ظریفانہ عناصر ۶۔ غالب کی شاعری کے فنی و اسلوبیاتی عناصر

(ج) تشریح متن۔ منتخب غزلیات۔ (مصرع اوّل درج ذیل ہے۔)

میر تقی میر :
۱۔ تھا مستعار حسن سے اس کے جو نور تھا ۲۔ اس عہد میں الٰہی محبت کو کیا ہوا
۳۔ جس سر کو غرور آج ہے یاں تاج وری کا ۴۔ غم رہا جب تک کہ دم میں دم رہا
۵۔ آہِ سحر نے سوزشِ دل کو مٹا دیا ۶۔ میں کون ہوں اے ہم نفساں سوختہ جاں ہوں

مرزا غالب :
۱۔ نقش فریادی ہے کس کی شوخیِ تحریر کا ۲۔ یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا
۳۔ ذکر اس پری وش کا اور پھر بیاں اپنا ۴۔ عشرتِ قطرہ ہے دریا میں فنا ہو جانا
۵۔ حسن غمزے کی کشاکش سے چھٹا میرے بعد ۶۔ آہ کو چاہیے اک عمر اثر ہونے تک

مجوزہ کتب:

احمد فاروقی، خواجہ، پروفیسر۔ میر تقی میر حیات و شاعری۔ دہلی :انجمن ترقی اردو ہند، 2015
اقبال حسین، سید فیاض محمود، مرتبین۔ تنقید غالب کے سو سال۔ لاہور: پنجاب یونیورسٹی پریس، 1969
آغا محمد باقر ، ڈاکٹر۔ بیان غالب۔ دہلی : کتابی دنیا ، 2000
حیات خان سیال ، محمد، مرتب۔ احوال و نقد غالب ۔ لاہور:نذر سنز، 1967
شمس الرحمن فاروقی۔ شعر شور انگیز(چار جلدیں)۔ دہلی:قومی کونسل برائے فروغ اردو، 2006
عبداللہ، سید، ڈاکٹر۔ نقدمیر۔ لاہور:اردو اکیڈمی پاکستان، 1999
غلام رسول مہر۔ نوائے سروش۔ لاہور:یونائیٹڈ بک کارپوریشن ،
محمد طفیل ، میر تقی میر نمبر (شمارہ 125) ، ادارہ فروغِ اردو ، لاہور اکتوبر 1980
مختار الدین ، ڈاکٹر ، مرتب۔ نقد غالب۔ علی گڑھ : انجمن ترقی اردو ہند ، 1956
مشفق خواجہ ، شمارہ خصوصی بیاد غالب (شمارہ : ۱) ، انجمن ترقی اردو ، بابائے اردو روڈ کراچی ۔۱ ، ۱۹۶۹ ء
نثار احمد فاروقی۔ تلاش میر ۔ دہلی:مکتبہ جامعہ لمیٹیڈ، 1974
وحید قریشی ، ڈاکٹر ۔ غالب نمبر ، صحیفہ (حصہ چہارم) ، شمارہ :۶۷ ، مجلس ترقی ادب لاہور ، اکتوبر ۱۹۶۹ ء
وحید قریشی ، ڈاکٹر ۔ غالب نمبر ، صحیفہ (حصہ پنجم) ، شمارہ :۶۷ ، مجلس ترقی ادب لاہور ، جنوری ۱۹۷۰ ء
وحید قریشی ، ڈاکٹر ۔ غالب نمبر ، صحیفہ (حصہ دوم) ، شمارہ :۶۷ ، مجلس ترقی ادب لاہور ، اپریل ۱۹۶۹ ء
وحید قریشی ، ڈاکٹر ۔ غالب نمبر ، صحیفہ (حصہ سوم) ، شمارہ :۶۸ ، مجلس ترقی ادب لاہور ، جولائی ۱۹۶۹ ء
وحید قریشی ، ڈاکٹر ۔ غالب نمبر ، صحیفہ (حصہ اول) ، شمارہ : ۴۶ ، مجلس ترقی ادب لاہور ، جنوری ۱۹۶۹ ء